

Veranstaltungen und Angebote in der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Hannovers

Das Jahr der Kirchenmusik 2012 Musik fasziniert, berührt und bewegt. Zu allen Zeiten. Musik war der Herzschlag der Reformation, denn Martin Luther setzte seine theologischen Einsichten erstmals in Choräle um, die alle Menschen singen konnten. Der Gemeindegesang und die Kirchenmusik sind bis heute Kennzeichen evangelischer Kirche.

Diese Tradition wird 2012 mit dem Themenjahr „Reformation und Musik“ im Rahmen der Lutherdekade auf dem Weg zum Reformationsjubiläum 2017 gefeiert. In den evangelischen Kirchen Hannovers, in Westfalen und Sachsen steht es unter dem Motto „Gottesklang“.

Website www.gottesklang.de Die Internetseite wird zentrale Informationsplattform sein und präsentiert alle Aktivitäten, Projekte, Fortbildungen, Konzerte, Materialien und Medien. Ab dem **13. Dezember 2011** wird sie umfassend online stehen.

Vorab bietet die Seite **Informationen und Downloads** zu den bereits laufenden Projekten, u.a. das Signet „Gottesklang“ als Download für Veranstaltungsplakate, Handzettel, Programme und Gemeindebriefe. Es dient einer gemeinsamen überregionalen Erkennbarkeit.

Veranstaltungskalender Auf der Website www.gottesklang.de wird ein Veranstaltungskalender über die kirchenmusikalischen Veranstaltungen der gesamten Landeskirche Hannovers informieren. Zeigen Sie die Fülle und Vielfalt Ihrer Region, indem Sie uns **ab sofort Konzert- und Veranstaltungsinformationen** senden:

Ort, Datum, Uhrzeit
Titel, Kurzbeschreibung, Künstler, evtl. 1-2 Bilder
Kontakt Links
Informationen zum Kartenvorverkauf mit Internetlink

Ansprechpartnerin: Josephine Werth josephine.werth@michaeliskloster.de

Liederwettbewerb „Neues geistliches Lied zu Ostern und Pfingsten“ Aus 151 Liedtexten von 77 Autorinnen und Autoren wurden 15 Beiträge ausgewählt, die in einer zweiten Phase des Wettbewerbs vertont werden. **Bis zum 15. November** können Kompositionen eingereicht werden. Informationen und Downloads unter www.gottesklang.de

Ansprechpartner: Dr. Klaus Grünwaldt klaus.gruenwaldt@evlka.de

Die 10 Gebote - Biblisches Poporatorium Stoff für einen Hollywoodfilm, genauso wie für ein neues Oratorium: das neue Poporatorium ZEHN GEBOTE des Musikers und Produzenten **Dieter Falk** auf einen Text von **Michael Kunze**. Das Poporatorium erzählt in voluminösen Orchesterarrangements, mit einfühlsamen Soloballaden und mitreißenden Chören die Geschichte vom Auszug der Kinder Israels aus Ägypten und der Offenbarung der Zehn Gebote am Berg Sinai. Neben **10 Gesangssolisten** und dem **30-köpfigen Orchester** gestalten Chöre jede Aufführung mit. In Hannover werden allein **mehrere Tausend Sängerinnen und Sänger** aus Gospel-, Kirchen- und Jugendchören dabei sein. Zu erleben am **29. Januar 2012** in der TUI Arena Hannover. Folgekonzerte: 5.2 Hildesheim, 17.2. Osnabrück, 18.2. Gifhorn, 19.2. Einbeck. Informationen unter www.die10gebote.de

Ansprechpartner: Wolfgang Teichmann wolfgang.teichmann@michaeliskloster.de

Mach mit! GOTTESKLANG - der Trailer Eine **Video-Collage** vieler verschiedener Musiker, die sich an unterschiedlichen Orten selbst filmen, vereint zu einem faszinierenden Gesamtwerk. So soll im Ergebnis der Trailer aussehen, der in spannender Vielfalt Kirchenmusik in moderner Form präsentiert. Als Vorlage dient ein Musik-Arrangement, das in unterschiedlichen Besetzungen und in stilistischer Vielfalt musiziert werden kann. Das fertige Video **GOTTESKLANG der Trailer** wird im **März 2012** im Internet veröffentlicht. Hinweise zur Umsetzung sowie Video- und Audiomaterial unter www.gottesklang.de

Projektleitung: Micha Keding michakeding@gmx.de

NEULAND Von April bis Juli 2012 verlässt die Kirchenmusik den vertrauten Kirchraum und begibt sich an Orte des öffentlichen Lebens: Kirchenmusik betritt Neuland. Mit ungewöhnlichen Veranstaltungsformaten in Städten der gesamten Landeskirche werden **besondere Erfahrungen und überraschende Begegnungen** mit Kinder-, Gospel- und Kirchenchören, Bläserensembles und Organisten ermöglicht. Ein Dialog von Kirche/Kirchenmusik und Gesellschaft auf ungewöhnliche, erfrischende Art. Die Ergebnisse werden per **Video im Internet** dokumentiert.

Projektleitung: Silke Lindenschmidt silke.lindenschmidt@michaeliskloster.de

GOTTESKLANG - das Fest Das landeskirchliche Musikereignis am **09. Juni 2012** in Hildesheim: Gottesdienst mit Landesbischof Ralf Meister, musikalischer Parcours durch die Stadt, Workshops, Konzerte mit Chören und Ensembles aus Niedersachsen, abschließendes Crossover-Konzert mit Händels „Messiah“ in neuem Gewand.

Projektleitung: Hans-Joachim Rolf hans-joachim.rolf@michaeliskloster.de

Tagungen und Seminare im Michaeliskloster (Auszüge)

Worship- und Worldmusic (20.-22.03.2012) Musikalische Begegnung spiritueller Welten. Leitung: Dr. Jochen Arnold, Verena Grüter. Referenten: Luís Szarán (Asunción, Paraguay), Roberta King (Pasadena, Kalifornien)

Der gute Ton im Gottesdienst (11.-13.06.2012) Symposium zur Qualität gottesdienstlicher Musik. Leitung: Dr. Folkert Fendler, Christian Binder. Referenten: PD Dr. Jochen Arnold, Prof. Dr. Peter Bubmann, Prof. Dr. Hempel, Christa Kirschbaum, Prof. Dr. Konrad Klek, Prof. Dr. Gunter Kreutz, Wolfgang Teichmann

Gottesbilder in der Populärmusik der Gegenwart (26.-28.09.2012) 6. Forum „Populärmusik und Kirche“. Leitung: PD Dr. Jochen Arnold, PD Dr. Stefan Schaede, Wolfgang Teichmann. Referenten: Prof. Dr. Peter Bubmann, Prof. Dr. Hans-Martin Gutmann, Prof. Dr. Eckart Altenmüller, Dr. Jochen Kaiser.

Nähere Informationen im Jahresprogramm des Michaelisklosters 2012 oder unter www.michaeliskloster.de

366+1 – Kirche klingt 2012 Durch alle 366 Tage des Schaltjahres 2012 zieht sich ein klingendes Band von **Konzerten, Gottesdiensten und Soireen** in Kirchen durch Deutschland. An diesem Projekt, veranstaltet vom Kulturbüro der EKD, sind alle Landeskirchen mit insgesamt **367 Gemeinden** beteiligt. Die Stafette erreicht im Mai und Juni 2012 unsere Landeskirche. Informationen unter www.ekd-366plus1.de

„Musikalische Speisekarte“ für Workshops und Begegnungskonzerte Chöre und Gemeindegruppen laden 2012 einen Künstler, einen Referenten, eine Band oder Instrumentalgruppe zu einem **Wochenend-Workshop** ein und veranstalten zum Abschluss in ihrer Kirche einen **gemeinsamen Gottesdienst oder ein gemeinsames Konzert**.

Spannend wird die Begegnung vor allem mit Menschen aus einem anderen musikalisch-kreativen Bereich: Ein Kirchenchor arbeitet mit einem Obertonsänger, die Männergruppe veranstaltet ein Instrumentenbau-Wochenende, ein Kinderchor probt mit einer afrikanischen Trommelgruppe...

Wir liefern Ideen, vermitteln Referierende, Musikgruppen und beraten Sie dabei!

Projektleitung: Wolfgang Teichmann wolfgang.teichmann@michaeliskloster.de

Publikationen (Auszüge)

Frau Musica spricht.... Chorbuch Reformation. (Bärenreiter)

Kirche klingt – 77 Lieder für das Kirchenjahr. In der Reihe **gemeinsam gottesdienst gestalten** (LVH)

„**Reformation und Musik**“ das EKD-Magazin zum Themenjahr der Lutherdekade, 4/2012

Lebenslieder Lieder für die Kasualien (Strube)

Psalmengottesdienste für das Kirchenjahr (LVH)

Liederheft „Kirche mit Kindern II“ (Michaeliskloster, Arbeitsbereich Kindergottesdienst)

Werbemittel „Gottesklang - soli deo gloria“ Zum Themenjahr gibt es beim WerbeDienst der evangelischen Kirche ein **umfangreiches Materialangebot**. Vom Aufkleber, Notenmagnet, Chormappe, Bleistift mit Anspitzer, Pin, Notenklammer, Schal, Instrumententuch bis hin zu Papphockern, Stifthaltern und Kaffeetassen gibt es (fast) alles für den Musiker. Versehen mit dem (zeitlosen) Signet „Gottesklang – soli deo gloria“. Informationen und Bestellungen unter www.komm-webshop.de



Gottesklang
das Jahr der Kirchenmusik 2012